



## Intégrer la démarche et les outils portfolio dans la formation linguistique

### Mon livret d'apprentissage du français

<b>EIF-FEL en résumé</b>	Le Réseau EIF-FEL (Evaluation Information Formation – Français En Liens) a vocation à fédérer, coordonner et professionnaliser les acteurs du français à Paris.										
<b>Public concerné</b>	Coordinateurs pédagogiques et formateurs animant des cours de français dans des structures parisiennes. La formation est prioritairement ouverte aux structures s'étant impliquées dans l'élaboration et l'expérimentation de <i>Mon Livret d'Apprentissage du français</i> ou souhaitant s'approprier ce portfolio <a href="http://tinyurl.com/MonLivret">http://tinyurl.com/MonLivret</a> ; <a href="http://tinyurl.com/MonLivretGuide">http://tinyurl.com/MonLivretGuide</a>										
<b>Nbre de groupes</b>	2										
<b>Nbre de personnes</b>	8 à 12										
<b>Durée d'une session</b>	3 demi-journées, réalisées sur 3 mois										
<b>Calendrier</b>	<table> <tr> <td><i>Session 1 (Terminée)</i></td> <td><i>Session 2 (Terminée)</i></td> </tr> <tr> <td><i>Mardi 23 janvier</i></td> <td><i>Mercredi 24 janvier</i></td> </tr> <tr> <td><i>Mardi 13 février</i></td> <td><i>Mercredi 14 février</i></td> </tr> <tr> <td><i>Mardi 13 mars</i></td> <td><i>Mercredi 14 mars</i></td> </tr> <tr> <td><i>De 9h30 à 12h30</i></td> <td><i>de 9h30 à 12h30</i></td> </tr> </table>	<i>Session 1 (Terminée)</i>	<i>Session 2 (Terminée)</i>	<i>Mardi 23 janvier</i>	<i>Mercredi 24 janvier</i>	<i>Mardi 13 février</i>	<i>Mercredi 14 février</i>	<i>Mardi 13 mars</i>	<i>Mercredi 14 mars</i>	<i>De 9h30 à 12h30</i>	<i>de 9h30 à 12h30</i>
<i>Session 1 (Terminée)</i>	<i>Session 2 (Terminée)</i>										
<i>Mardi 23 janvier</i>	<i>Mercredi 24 janvier</i>										
<i>Mardi 13 février</i>	<i>Mercredi 14 février</i>										
<i>Mardi 13 mars</i>	<i>Mercredi 14 mars</i>										
<i>De 9h30 à 12h30</i>	<i>de 9h30 à 12h30</i>										
<b>Lieu</b>	Session 1 : Bureau des Cours Municipaux d'Adultes, 177, rue du Château des Rentiers, Paris 13 <sup>ème</sup> Session 2 : Cours Municipaux d'Adultes-Lycée Municipal d'Adultes 132, rue d'Alésia, Paris 14 <sup>e</sup>										
<b>Inscription en ligne</b>	<a href="https://goo.gl/forms/fISTzx1hL2KegXT93">https://goo.gl/forms/fISTzx1hL2KegXT93</a> (obligatoire)										
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; <b>Comprendre et s'approprier</b> la démarche portfolio en formation</li> <li>&gt; <b>Utiliser</b> les outils <i>Mon Livret d'Apprentissage du Français</i></li> <li>&gt; <b>Créer</b> des activités selon une logique portfolio</li> <li>&gt; <b>Diffuser</b> la démarche au sein de sa structure et de ses réseaux</li> </ul>										
<b>Intervenants</b>	Formatrices des Cours Municipaux d'Adultes ( <a href="http://www.paris.fr/cma">www.paris.fr/cma</a> )										
<b>Méthode pédagogique</b>	Approche inductive, analytique et créative										
<b>Financement</b>	Les frais de la formation sont totalement pris en charge dans le cadre										



# Programme de formation

## 1<sup>ère</sup> demi-journée

### Démarche et outils portfolio, qu'est-ce que c'est ?

#### Objectifs

Repérer les grands principes d'une démarche portfolio et découvrir *Mon Livret d'Apprentissage du Français*

#### Contenus

- Découverte et analyse de quelques portfolios et identification des ressorts et principes de ces outils
- Présentation de *Mon Livret d'Apprentissage du Français* : structure et spécificité

## 2<sup>ème</sup> demi-journée

### Comment utiliser *Mon livret d'apprentissage du français* ?

#### Objectifs

S'approprier les outils de *Mon Livret d'Apprentissage du Français* : le *Guide de l'utilisateur* et le *Recueil d'expérimentations*

#### Contenus

- Découverte du *Guide de l'utilisateur* et du *Recueil d'expérimentation*
- Analyse de fiches d'exploitation de *Mon Livret d'Apprentissage du Français*

## 3<sup>ème</sup> demi-journée

### Comment adopter une démarche « portfolio » pour son public ?

#### Objectifs

Savoir construire des activités « portfolio » adaptées

#### Contenus

- Analyse critique de fiches pédagogiques issues du *Guide de l'utilisateur*
- Création de supports adaptés à son public